Информационная справка о муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Петрозаводского городского округа

«Детский сад компенсирующего вида № 108 «Снежинка».

Дошкольное образовательное учреждение работает с детьми с ОВЗ и инвалидностью. Наши воспитанники представляют полиморфную в клиническом и психолого-педагогическом отношении категорию дошкольников. Заболевания ОДА воспитанников носят врожденный и приобретенный характер:

I. Заболевания нервной системы: детский церебральный паралич, полиомиелит.

II. Врожденная патология опорно-двигательного аппарата: врожденный вывих бедра, кривошея, косолапость и другие деформации стоп, аномалии развития позвоночника (сколиоз), недоразвитие и дефекты конечностей, аномалии развития пальцев кисти, артрогрипоз (врожденное уродство).

III. Приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата:

травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей, полиартрит, заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит), системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

При всем разнообразии врожденных и рано приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата у большинства детей наблюдаются сходные проблемы в развитии. Ведущим в клинической картине является двигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций).

Известно и доказано то, что дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это дети с особыми образовательными потребностями. Их образование призвано быть более индивидуализированным, оно часто требует использования специальных методов и средств, обеспечения особой пространственной и временной организации образовательной среды.

Одним из вариантов расширения образовательного пространства дошкольников с ОВЗ, индивидуализации их образования является, на наш взгляд, реализация идей музейной педагогики, которая выступает как уникальная практика культурной и социально-образовательной деятельности в детском саду.

В детском саду начиная со среднего дошкольного возраста воспитанники погружаются в богатый этнографический мир, приобщаются к народной культуре и сами имеют возможность прикоснуться к старине через посещение музейно-образовательного пространства «Крестьянская изба» и реализацию музейно-образовательных программ «Введение в предметный мир» (средний дошкольный возраст), «Дом» (старший дошкольный возраст), а также участие в народных праздниках, играх, экскурсиях и выставках.

На сегодняшний день в дошкольном образовательном учреждении музейной педагогикой (музейно-образовательной деятельностью) охвачены четыре группы среднего дошкольного возраста, три старшего дошкольного возраста и две подготовительные к школе группы. В этом возрасте они способны к подражанию, проявляют любознательность, интересуются причинно-следственными связями, пытаются самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонны наблюдать, экспериментировать. Им присущи деятельностное отношение к миру, эмоционально окрашенное поведение, активность мышления и воображения. Все это благодатные предпосылки духовно-нравственного развития детей и не воспользоваться ими нельзя.

В детском саду вот уже много лет ведется целенаправленная работа по формирование у детей среднего и старшего дошкольного возраста представлений о духовных традициях и культуре родной земли посредством музейной педагогики (музейно-образовательной деятельности). В музейно-образовательном пространстве «Крестьянская изба» создаются условия для коммуникации детей с ОВЗ друг с другом, для проявления активности детей, при этом реализуется идея «знание через руки». Дети могут взаимодействовать с предметами (трогать, исследовать) и проявлять себя в творчестве (мастерить, рисовать, играть). Интерактивность дает опыт личного соприкосновения с реальностью истории и культуры через предметный мир. Воспитанники получают возможность действовать с музейным предметом и даже выступить в роли «творца» музейных предметов, поучаствовать в создании экспозиции, что для ребенка с ОВЗ очень значимо.

Ценным в музейно-образовательной деятельности, с точки зрения решения задач патриотического воспитания детей с ОВЗ, является то, что в музейном образовании происходит не только передача конкретного содержания, но и создание специальных условий, где у ребенка появляется возможность выбирать личностно значимое содержание, посотрудничать с другими по поводу этого содержания. Музейный педагог не просто сообщает детям определенный набор знаний в связи с находящимися в экспозиции предметами, но и вступает в диалог с ними, побуждает к самостоятельному творческому поиску, в некоторых случаях выступает посредником между ребенком и музейным предметом.

Для реализации данной инновационной деятельности педагогический коллектив имеет необходимые кадры, которые постоянна совершенствуют свои знания в данном направлении. В детском саду традиционно проводятся арт – четверги, в рамках которых педагоги совершенствуют свои профессиональные компетенции, необходимые для выполнения профессиональной деятельности в области реализации задач по формированию представлений о духовных традициях и культуре родной земли у воспитанников. Педагоги учреждения имеют возможность проходить обучение в летней – этнографической школе, организованной Детским музейным центром музея – заповедника «Кижи». В данной деятельности принимают участие музейный педагог учреждения, музыкальные руководители, а также воспитатели данных возрастных групп. Все педагоги, принимающие участие в данной деятельности, имеют большой стаж работы в дошкольном образовании и категории (первую и высшую).

Для участия в инновационной деятельности учреждение имеет определенную материально-техническую базу:

Музейно-образовательное пространство «Крестьянская изба» созданное по макету избы Ошевнева (расположенной в экспозиции музея – заповедника «Кижи»). В избе находятся подлинные предметы быта (музейные экспонаты). Дополнительные образовательные авторские программы «Введение в предметный мир» для детей среднего дошкольного возраста, «Дом» для детей старшего дошкольного возраста, авторские творческие тетради «Лукошко», «Путешествия с Домовенком Кузей». В дошкольном образовательном учреждении разработаны проекты: «Путешествие в прошлое головных уборов» (данный проект помог познакомить детей с историей русского, карельского головного убора, его элементами, символикой его украшения, «Народная игрушка», (был разработан для обогащения знаний старших дошкольников об истории возникновения народной игрушки (тряпичная кукла, матрешка, филимоновская, дымковская, богородская игрушки), проект «Древний карельский костюм» (был разработан для ознакомления дошкольников с древним карельским костюмом), «Северная деревня» (разработан для ознакомления старших дошкольников с традициями северного деревянного зодчества) и др.

Дошкольное образовательное учреждение является музейно-образовательной площадкой Детского музейного центра музея заповедника «Кижи».